El País, 15,Septiembre,1989.

Pansequito

Suenan las campanas. Cante: Pansequito. Toque: Tomatito. Voces: Angelita y Joaquina. Fods Records. SE-50 PL-5014. Utrera (Sevilla).

Como casi todos los *cantaores* flamencos, Pansequito era uno de los que llevaban largo tiempo sin grabar. Este disco nos lo devuelve en plenitud, sin añadir nada nuevo a su forma personal de entender e interpretar el cante, pero confirmando que en los estilos que domina es un maestro.

Esos estilos son, fundamentalmente, alegrías, soleares, tangos y bulerías. En sus actuaciones personales es difícil poder escucharle algo fuera de ellos. Son, como es bien sabido, los géneros capitales del compás, a cuyo rigor Pansequito se somete con precisión y con autoridad poco frecuentes, incluso entre quienes pasan por hallarse en el secreto del compás. Poco más que los estilos citados podemos oírle en esta grabación. Tomatito, guitarrista particularmente dotado para acompañar a este tipo de *cantaores*, brilla a gran altura en casi todo.— Á. ÁLVAREZ CABALLERO